

Curso de dirección coral

OBJETIVOS

Brindar al asistente al curso herramientas que le permitan

- Evaluar y seleccionar un repertorio acorde al nivel de dificultad que su grupo coral es capaz de abordar.
- Desarrollar un trabajo de estudio previo de las obras que permita el conocimiento integral de la música y una adecuada planificación de ensayos.
- Acceder a una géstica clara, inteligible que esté siempre al servicio de la interpretación
- Conocer y anticipar posibles dificultades que puedan presentar las obras en su armado e interpretación y manejar opciones de solución.

CONTENIDOS

- Gestualidad.
- Análisis y estudio previo de las obras.
- Dinámica de ensayo.
- Respeto de la partitura y posibles licencias en favor de la interpretación.
- Elección de obras ¿Cómo armo repertorio? ¿Cómo ordeno un programa de conciertos? ¿Con qué criterios?

MODALIDAD DE TRABAJO

En primera instancia se realizarán:

- Clases teóricas con alumnos activos y oyentes
- Trabajo de contenidos teóricos-prácticos de manera grupal: gestualidad, análisis y estudio de la partitura, modo de enseñarla, opciones interpretativas
- Realización de prácticas gestuales grupales con alumnos activos y oyentes
- Trabajo de las obras propuestas con los asistentes y pianista acompañante

En segunda instancia se realizarán:

- Ensayos con coro piloto dirigido por alumnos activos
- Observación de alumnos oyentes
- Puesta en común de autoevaluación

El curso finalizará con un concierto público donde los alumnos activos dirigirán las obras trabajadas durante las jornadas.

REPERTORIO A TRABAJAR

1. Sub Tuum praesidium. Bernardo Latini
2. Baguala de Juan poquito. M. E. Walsh. V.C: Bernardo Latini.
3. Drait-on de Lauridsen – M. Lauridsen – Rilke.
4. Musica, amor et gaudium – Bernardo Latini. Coro Femenino
5. Golondrinas. Gardel. V.C: Bernardo Latini. – Coro Masculino
6. Bridge of Song. V. Tormis.
7. Cantate domino. Miskinis.
8. Money can't buy me love. Beatles. V.C: K. Abbs.

Para postularse se debe enviar hasta el 31/05 dos videos de obras contrastantes, uno de los cuales de una antigüedad no mayor a un año y un Cv breve. El resultado de la selección se comunicará el viernes 7/06, teniendo los alumnos hasta el 14/6 para abonar el arancel.

 6, 7 y 8 de Julio en horarios de mañana y tarde.

Aranceles:

Alumnos activos: \$2500 | \$2200 Socios Adicora .

La inscripción para alumnos activos se cerrará el 31/5/19.

Alumnos oyentes: \$800 hasta 14/6/19 | \$1000 desde 15/6/19 hasta 5/7/19.

Formas de pago: Transferencia y pago personal.