

CORO UNIVERSITARIO DE TUCUMÁN

Organizador de las JCI

Fue creado en 1945 por iniciativa de un grupo de estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán. En sus casi setenta y cuatro años de ininterrumpida labor han pasado por sus filas centenares de estudiantes y profesionales universitarios del NOA y de países vecinos. Es un coro vocacional, persiguiendo la actividad un fin expresivo y educativo. Desde su nacimiento ha estado permanentemente ligado a la vida de la Universidad Nacional de Tucumán institución con la que está vinculado mediante un convenio que se ha renovado tres veces desde hace más de treinta años. Sus actividades se coordinan desde la Secretaría de Extensión Universitaria. Ha ofrecido conciertos en todas las provincias del NOA, y en la mayoría de las restantes provincias del país, en las ciudades bolivianas de Tarija, Cochabamba y La Paz, en Antofagasta e Iquique – Chile – y Cusco – Perú –. Ha interpretado obras sinfónico-corales de Verdi, Brahms, Mozart, Haydn, Rossini, Beethoven, Orff, Boulanger, Duruflé, Haendel, Holst, Mendelssohn y Gounod siendo dirigido por importantes maestros argentinos y extranjeros. Ha protagonizado conciertos con las Orquesta Sinfónica de la UNT, Orquesta Juvenil de la UNT, Orquesta Estable de la Provincia de Tucumán, Orquestas Provincial de Rosario, de Bahía Blanca, Orquesta de la Universidad de Antofagasta, Orquesta Sinfónica de Corrientes, Orquesta de la Universidad Nacional de Córdoba y Orquesta Sinfónica de Salta. Han sido sus directores Mario Cognato, Juan Carlos Lanati, Andrés Alberto Aciar, Mariana Stamble, Daniel Mazza y Ricardo Steinsleger. Desde 2001 es dirigido por Juan Pablo Cadierno

